



in te vullen door raadsgriffier

motie nummer:

datum indiening raad:

indiener:

agendapunt:

datum beraadslaging:

uitslag stemming:

dagtekening:

Motie:

ACCENTEN VOOR KANSENGELIJKHEID

Corsanummer:

De raad van de gemeente Enschede, gehoord de beraadslagingen over het raadsvoorstel:

ZOMERNOTA 2021

Constateerende en overwegende dat:

- Kennis en inkomen in onze stad nog niet zodanig eerlijk zijn verdeeld dat gemeentelijk beleid dat zich richt op 'kansengelijkheid' zich zou kunnen beperken tot het basis- en voortgezet onderwijs;
- Kansen voor arbeidsparticipatie en het verdienen van voldoende inkomen door middel van (bij)scholing voor veel inwoners niet zelf te creëren zijn, wegens problemen als structurele armoede en laaggeletterdheid;
- Hierdoor ook kinderen minder goed kunnen meedoen en vaak niet onder de meest gunstige omstandigheden opgroeien;
- In de 'transitie' binnen het sociaal domein de beheersing van nieuwe wettelijke taken aandacht heeft gekregen, meer dan preventie van problemen en sociale stijging van inwoners;
- De gemeente ook voor niet-uitkeringsgerechtigden kansen op arbeidsparticipatie dient te bevorderen;
- De gemeente in de uitvoering van het sociaal domein de basis op orde moet hebben en de menselijke maat moet kunnen hanteren, om geloofwaardig de volgende stap te kunnen zetten in het verder helpen van de inwoners;

Draagt het college op:

- Bij de uitwerking van het thema kansengelijkheid uit te gaan van een brede aanpak gericht op sociale stijging en preventie van sociale problemen, en daarbij onder meer aandacht te besteden aan laaggeletterdheid, armoede, schuldhulp en (arbeids)participatie;
- Het bevorderen van kansengelijkheid te beschouwen als een volgende stap in de transitie van het sociaal domein, waarbij beleid en uitvoering op een hoger plan worden gebracht en knelpunten bij onder meer de wijkteams worden opgelost.

En gaat over tot de orde van de dag.

Naam & handtekening indiener:

R. Wessels

Aldus vastgesteld in de vergadering van:

5 juli 2021

De griffier,